

LICEO SCIENTIFICO "G. D. CASSINI"  
 Griglia per la valutazione: **tema (biennio)**

Cognome e nome del candidato:.....

Sezione:.....

Descrittori	Punti proposti
<b>1. Rispetto della consegna</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo per nulla o poco rispettoso della consegna</li> <li>• Testo sostanzialmente rispettoso della consegna</li> <li>• Testo del tutto rispettoso della consegna</li> </ul>	0 <b>1</b> 2
<b>2. Ampiezza e spessore della trattazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Troppo scarna e/o inconsistente</li> <li>• Presenza di spunti non adeguatamente sviluppati</li> <li>• Adeguata elaborazione dei contenuti</li> <li>• Ampia e consistente elaborazione dei contenuti</li> </ul>	0/0.5 1/1.5 <b>2</b> 3
<b>3. Competenza comunicativa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mancanza di chiarezza, di coerenza e organicità</li> <li>• Chiarezza, ma logica debole e/o disorganicità</li> <li>• Chiarezza e sostanziali coerenza e organicità</li> <li>• Argomentazione coerente e organica</li> <li>• Ricchezza di argomentazioni</li> </ul>	0/0.5 1 <b>1.5</b> 2.5
<b>4. Competenza linguistica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gravi errori morfosintattici e/o numerose improprietà</li> <li>• Qualche errore morfosintattico e/o qualche improprietà</li> <li>• Generale correttezza, pur in presenza di rari o lievi errori e/o improprietà</li> <li>• Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale</li> <li>• Correttezza e ricchezza lessicale</li> </ul>	0/0.5 1 <b>1.5</b> 2 2.5
<b>5. Penalizzazioni</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Punteggiatura erronea o trascurata</li> <li>• Fino a due errori ortografici</li> <li>• Più di due errori ortografici</li> </ul>	-0.25/-0.5 -0.5/-1 -1.5/-2
<b>Punteggio finale</b>	

**Analisi del testo (biennio)**

Cognome e nome : .....

Sezione: .....

Descrittori	10/10
<b>1. Comprensione e sintesi/parafrasi del testo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nulla o con molte inesattezze</li> <li>• Con inesattezze e/o lacune</li> <li>• Con lievi imprecisioni</li> <li>• Corretta</li> </ul>	0 0.5 <b>1</b> 1.5
<b>2. Analisi, interpretazione, contestualizzazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nulla o quasi</li> <li>• Parziale e/o erronea</li> <li>• Essenziale e complessivamente corretta</li> <li>• Abbastanza approfondita</li> <li>• Completa</li> </ul>	0 1 <b>1.5</b> 2 2.5
<b>3. Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nulle o quasi</li> <li>• Sufficienti</li> <li>• Ampie</li> </ul>	0 <b>0.5</b> 1
<b>4. Competenza comunicativa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mancanza di chiarezza e disorganicità</li> <li>• Chiarezza, ma logica debole e/o disorganicità</li> <li>• Chiarezza e sostanziali coerenza e organicità</li> <li>• Chiarezza, coerenza e organicità</li> <li>• Argomentazione ricca e complessa</li> </ul>	0/0.5 1 <b>1.5</b> 2 2.5
<b>5. Competenza linguistica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gravi errori morfosintattici e/o numerose improprietà</li> <li>• Qualche errore morfosintattico e/o qualche improprietà</li> <li>• Generale correttezza, pur in presenza di rari o lievi errori e/o improprietà</li> <li>• Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale</li> <li>• Correttezza e ricchezza lessicale</li> </ul>	0/0.5 1 <b>1.5</b> 2 2.5
<b>6. Penalizzazioni</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Punteggiatura erronea o trascurata</li> <li>• Fino a due errori ortografici</li> <li>• Più di due errori ortografici</li> </ul>	-0.25/-0.5 -0.5/-1 -1.5/-2
<b>Punteggio finale</b>	

**Tipologia A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

INDICATORI						pti	pti max
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato,	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato .	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale -</b>	<b>10-9</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b> lessico corretto e appropriato	<b>6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico.	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20-17</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>16-14</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura .	<b>13-11</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>10-8</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	<b>7-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata ,coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>	<b>10-9</b> completo	<b>8-7</b> quasi completo	<b>6</b> sufficiente con qualche imprecisione	<b>5-4</b> parziale o molto limitato	<b>3-1</b> scarso/assente		<b>10</b>
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	<b>10-9</b> comprensione completa degli snodi tematici e stilistici e degli aspetti formali	<b>8-7</b> buona comprensione del testo	<b>6</b> comprensione complessiva del testo e di alcuni snodi richiesti	<b>5-4</b> comprensione scarsa o incompleta o travisata anche del senso generale del testo	<b>3-1</b> comprensione molto scarsa /assente.		<b>10</b>
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	<b>5</b> completa e approfondita a tutti i livelli richiesti	<b>4</b> completa.	<b>3</b> parziale.	<b>2</b> carente rispetto alle richieste	<b>1</b> scarsa o gravemente carente		<b>5</b>
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	<b>15-14</b> ampia e approfondita.	<b>13-11</b> corretta, pertinente, precisa	<b>10-8</b> complessivamente corretta e pertinente.	<b>7-5</b> limitata, frammentaria.	<b>4-1</b> errata.		<b>15</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>
					<b>/5</b>		<b>20</b>

**Tipologia B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

INDICATORI						pti	pti max
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato,	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato .	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale -</b>	<b>10-9</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b> lessico corretto e appropriato	<b>6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico.	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20-17</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>16-14</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura .	<b>13-11</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>10-8</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	<b>7-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata ,coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	<b>10-9</b> puntuale e completa	<b>8-7</b> individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	<b>6</b> individuazione corretta ma parziale di tesi e argomentazioni	<b>5-4</b> individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	<b>3-1</b> errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo		<b>10</b>
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</b>	<b>20-17</b> argomentazione coerente e completa, con utilizzo di connettivi pertinente ed efficace	<b>16-14</b> argomentazione sostanzialmente coerente, utilizzo dei connettivi complessivamente adeguato	<b>13-11</b> argomentazione non sempre completa, utilizzo dei connettivi appena adeguato	<b>10-8</b> argomentazione superficiale e/o incompleta, con incoerenze, nell'uso dei connettivi	<b>7-1</b> argomentazione lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi		<b>20</b>
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.</b>	<b>10-9</b> numerosi, pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale,	<b>8-7</b> pertinenti e utilizzati in modo sempre appropriato	<b>6</b> pertinenti ma limitati	<b>5-4</b> talvolta inappropriati	<b>3-1</b> scarsi		<b>10</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>
					<b>/5</b>		<b>20</b>

**Tipologia C- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

INDICATORI						pti	pti max
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato,	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato .	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale -</b>	<b>10-9</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b> lessico corretto e appropriato	<b>6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico.	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20-17</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>16-14</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura .	<b>13-11</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>10-8</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	<b>7-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata ,coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</b>	<b>15-14</b> coerente e completa, rispetto di tutte le consegne	<b>13-11</b> coerente e adeguata, rispetto quasi completo delle consegne	<b>10-8</b> non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente	<b>7-5</b> superficiale, rispetto delle consegne non sufficiente	<b>4-1</b> lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne		<b>15</b>
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	<b>15-14</b> esposizione perfettamente ordinata e lineare	<b>13-11</b> esposizione complessivamente ordinata e lineare	<b>10-8</b> esposizione sufficientemente ordinata e lineare,	<b>7-5</b> esposizione poco congruente e parzialmente ordinata	<b>4-</b> esposizione disorganica e incongruente		<b>15</b>
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali .</b>	<b>10-9</b> conoscenza ampia e precisa, numerosi riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale,	<b>8-7</b> conoscenza adeguata, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato	<b>6</b> conoscenze e riferimenti culturali essenziali,	<b>5-4</b> conoscenze e riferimenti culturali non significativi	<b>3-1</b> conoscenze frammentarie, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>10</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>
					<b>/5</b>		<b>20</b>

<b>Penalizzazioni (tipologia A-B-C)</b>	
Punteggiatura erronea o trascurata	-0.25/-0.5
Fino a due errori ortografici	-0.5/-1
Più di due errori ortografici	-1.5/-2

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE MATERIE LETTERARIE**

<b>VALUTAZIONE</b>	<b>Espressione ed esposizione</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze di analisi,sintesi e lessicali</b>	<b>Capacità di interpretazione e rielaborazione</b>
<b>Impreparato (2) rifiuto dell'interrogazione</b>	Nulla	Nulle	Nulle	Nulle
<b>Del tutto insufficiente (3)</b>	Confusa	Scarse e frammentarie con gravi lacune di base	Sviluppo non coerente del discorso;linguaggio scorretto con uso improprio del lessico	Interpretazione e rielaborazione assenti
<b>Gravemente insufficiente (4)</b>	Poco chiara	Frammentarie e lacunose	Sviluppo poco consequenziale; lessico generico	Difficoltà ad individuare i concetti chiave anche con la guida del docente
<b>Insufficiente (5)</b>	Imprecisa	Incerte e/o superficiali	Argomentazione elementare;lessico generico	Individuazione di qualche concetto essenziale solo con la guida del docente
<b>Sufficiente (6)</b>	Complessivamente chiara	Essenzialmente corrette anche se non del tutto precise	Esposizione complessivamente chiara, senza gravi problemi di coesione; lessico sostanzialmente corretto	Sviluppo lineare del discorso e individuazione dei concetti essenziali,accettabile capacità di autocorrezione
<b>Discreto (7)</b>	Coerente	Complete e generalmente corrette (salvo lievi imprecisioni)	Argomentazione semplice e lineare; lessico appropriato	Sviluppo coerente del discorso, capacità di analizzare aspetti significativi e concetti chiave
<b>Buono (8)</b>	Precisa e fluida	Corrette,complete e approfondite	Argomentazione coerente e consequenziale; lessico appropriato e pertinente	Individuazione di collegamenti e relazioni
<b>Ottimo (9-10)</b>	Agile, appropriata e precisa	Sicure,salde,complete e approfondite	Argomentazione coerente,consequenziale e articolata; lessico scelto e vario	Individuazione autonoma di collegamenti e relazioni, approfondimenti personali anche di carattere pluridisciplinare